

Projekt

z dnia 4 listopada 2024 r.

Zatwierdzony przez

**UCHWAŁA NR
RADY GMINY HYŻNE**

z dnia 8 listopada 2024 r.

w sprawie zmiany Uchwały Rady Gminy Hyżne Nr VI/61/24 z dnia 9 października 2024 roku w sprawie zaciągnięcia zobowiązania ponad budżet 2024 roku, z przeznaczeniem na realizację zadania pn. „Rewitalizacja budynku Dworku w miejscowości Hyżne – etap II”

Na podstawie art. 18 ust. 2 pkt 9 lit. e ustawy z dnia 8 marca 1990 r. o samorządzie gminnym (t.j. Dz. U. z 2024 r. poz. 1465z późn. zm.) oraz art. 3 pkt 4 ustawy z dnia 27 sierpnia 2009 r. o finansach publicznych (t.j. Dz. U. z 2024 r. poz. 1530 z późn. zm.) **Rada Gminy Hyżne uchwala, co następuje:**

§ 1. 1. W Uchwale Nr VI/61/24 Rady Gminy Hyżne z dnia 9 października 2024 r. w sprawie zaciągnięcia zobowiązania ponad budżet 2024 roku, z przeznaczeniem na realizację zadania inwestycyjnego wprowadza się następujące zmiany:

1) § 1 ust. 1 otrzymuje brzmienie:

„Wyraża się zgodę na zaciągnięcie przez Gminę Hyżne zobowiązania finansowego ponad budżet 2024 roku w kwocie **540 500,00 zł** (słownie: pięćset czterdzieści tysięcy pięćset złotych 00/100) z przeznaczeniem na realizację zadania pn. „Rewitalizacja budynku Dworku w miejscowości Hyżne – etap II” w ramach przyznanego dofinansowania ze środków Rządowego Programu Odbudowy Zabytków POLSKI ŁAD”;

1) § 2 pkt. 2 otrzymuje brzmienie:

„dochodów własnych gminy tj. podatku dochodowego od osób fizycznych oraz podatków i opłat lokalnych w kwocie **40 500,00 zł** (słownie: trzydzieści pięć tysięcy pięćset złotych 0/100)”..

§ 2. Wykonanie uchwały powierza się Wójtowi Gminy Hyżne.

§ 3. Uchwała wchodzi w życie z dniem podjęcia.

Uzasadnienie

Konieczność zmiany przedmiotowej uchwały wynika z obowiązku nałożonego na Gminę w drodze decyzji, przez Podkarpackiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków w Rzeszowie, prowadzenia prac konserwatorskich i renowacyjnych przy budynku Dworku pod przewodnictwem i nadzorem uprawnionego konserwatora dzieł sztuki. Przy wcześniejszych planach finansowych nad realizacją inwestycji nadzór ze strony uprawnionego konserwatora dzieł sztuki nie był ujęty.